

4年1組 Iグループ

井之上ぜん 佐々木きょうすけ

ユニバーサルデザイン

クイズ

第1問



本物の車イスマークは、1・2
どちらでしょう。

こたえは 1 です。

そんなようすを見たデンマークのバンク・ミケルセンさんは
ショックをうけ、これはおかしいと感じたんだ。

それで「しょうがいがあっても、なくても、みんなで同じ街
でふつうにくらしましょう」

という「ノーマライゼーション」という考え方を提案したん
だよ。

その後、バンク・ミケルセンさんは、ノーマライゼーション
を実現（じつげん）するために、
力をつくしたんだ。

そのすばらしい考え方はヨーロッパからアメリカへと広がっていった。
アメリカでは戦争の影響（えいきょう）でふえた、しょうがいのある人
の

生活の不便を取りのぞくため「バリアフリー」の考え方が広まっていた
んだよ。

そんな中で、アメリカ・ノースカロライナ大学の教授（きゅうじゅ）で
ある

建築家（けんちくか）ロナルド・メイスさんは、バリアフリーで特別あ
つかいされる

ことをきらい、「ユニバーサルデザイン」を誕生させたんだ。
「だったら最初から、みんなに使いやすいものを作ればいいじゃない
か！」

ロナルド・メイスさんはそう考えて、ユニバーサル（みんなに共通のと
いう意味の英語）

デザインを研究し、仲間といっしょに広めたんだ。
日本に広まってきたのは、1990年代のなかばからなんだよ。

クイズ2

ユニバーサルデザインを作った人は誰でしょう。

1ルナルドマイスさん 3バンクミケルさん

2ロナルドメイスさん

答えは、2です。

クイズ3

ユニバーサルデザインが日本に上陸したのはいつでしょう？

1 1980年代

3

1990年代

2 2000年代

答え

答えは3です

ぼくたちは、掛川市を、福祉の
まちにしたいです。

終わり